

Eve APOR

THE PERSIAN MANUSCRIPTS  
OF THE VÁMBÉRY-BEQUEST



BUDAPEST, 1971



Eve APOR

THE PERSIAN MANUSCRIPTS  
OF THE VÁMBÉRY-BEQUEST



BUDAPEST, 1971

MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADEÉMIA KÖNYVTÁRA

mb. igazgató:

dr. Rejtő István

---

Lektorálta:

MARÓTHNÉ JEREMIÁS Éva

APOR, [Éva] Eve

The Persian Manuscripts of the  
Vámbéry-bequest.

Bp. 1971. 19 p. 1 t. 24 cm.

[A Magyar Tudományos Akadémia Könyv-  
tárának Kiadványai. - Publicationes Biblio-  
thecae Academiae Scientiarum Hungaricae. 62.]  
ETO 091-915.5:017.1:027.2(439.151) MTA

---

Alak B/5 - Terjedelem 1,9 (A/5) lv

Megjelenés 1971 - Példányszám 800

Felelős kiadó: az MTA Könyvtárának igazgatója

Bp. V., Roosevelt tér 9.

Készült az MTA Könyvtára házi sokszorosító részlegében



On 15th September 1913 Ármin Vámbéry, an eminent personality of Hungarian orientalistics, corresponding member of the Hungarian Academy of Sciences died. After his death, his son, Ruzstem Vámbéry gave his father's bequest to the Academy Library in 1914, and in this way eleven Persian manuscripts came into the possession of the Library, together with two Arabic and 43 Turkish ones. (See the list of manuscripts and printed books from Vámbéry: Keleti kéziratok és könyvek Vámbéry könyvtárából [Oriental manuscripts and books from Vámbéry's library] = Akadémiai Értesítő, Budapest 1916, pp.660-683.) Now all of these manuscripts can be found in the Oriental Department of the Academy Library.

**Fers. O. 43.**

author: Loṭf-<sup>c</sup>Alibeg Ādar

taxallos: Ādar

title: Ātaškade

لطف علی بك آذر

آذر

آتشکده

Complete, from the beginning of the 19th century. The binding is missing. 376 folios. 17,8 x 27,2 cm, 14,4 x 29 cm, 21 lines per page. White paper. Fol. 2V: an <sup>c</sup>onvān richly decorated (gold, blue, red, with coloured flowers). Gold-red-blue ruled margins, the text in black, the titles in red. Nice small nesta<sup>c</sup>liq. From 7V fourslip distribution with gold margins. Without colophon. 2R: Vámbéry's note: "A persa irodalom történetének ezen diszes példányát Neriman Khan, a bécsi persa követől ajándékba kaptam; Budapest 1894 november havában [This ornate copy of Persian



literary history was a gift from Neriman Xari, The Persian ambassador in Vienna."

Beginning: 2V

در طوف حرم دیدم دی منبجه میگفت  
این خانه بدین خوی آتشکده بایستی  
فروغ آتشکده دل و زبانه اختر زبان  
سپاس بیقیاس قدیس است

Ending: 375R

نهفته روی تو خورشید را از چیست  
تهی ز شخص تو دیوان فلک دو تا از چیست

The well-known collection of biographies of poets. Its division into chapters (according to the Bodleian Libr. Cat.): I. Kings, princes and amirs 7V; II. The poets of Irān: a/ Ādarbayjān 16V; b/ Xorāsān 27V; c/ Tabaristān, Jurjān, Lāhijan, Rašt, Māzandarān 148R; d/ Irāq: 1. Irāq-i Arab 153V; 2. Irāq-i Ajam 154R; e/ Fārs 270R; III. Turān 292V; IV. Poets of India 314V; V. Poetesses 317V; VI. Contemporary poets 319R; The author himself 353R.

For a detailed description see Bodleian Libr. Cat. No. 384. Further: Rieu I:375; Sprenger 161; Bland = Journal of the Royal Asiatic Society VII:345-392; IX:51; B.Dorn = Mélanges Asiatiques VI:127.

Pers. O. 44.

author: Moḥammad Yusuf Monšī

محمد یوسف منشی

title: Tārix-e Moqim xāni

تاریخ مقیم خانی

Complete copy from A.H. 1281/A.D.1864-65. Binding: halfleather, lacquered covers. (The binding is the same type as the Pers. O. 47's.) 183 folios. 15,5 x 26,2 cm, 8,6 x 17 cm, 13 lines per page. Mainly white paper, sometimes yellow and fallow red. Average nestā'liq, the text in black, the titles in fallow red. Without colophon.





The binding of Pers. O. 44.





Beginning: 4V

افتتاح مقال بعون حضرت ذوالجلال د واهب  
 متعال تعالى شائمه عما يقال كه

Ending: 181R

بقلم غفو تصحيح فرمايند و راقم را بدعا در حين  
 قراد ت و كتابت ياد نمايند || سنه ۱۲۸۱

The history of the xāns of Boxāra, the Šeybānid and the Aštarxānid-dynasty, a short survey about Jingis xān's conquest in Middle Asia, Mongolian-Aštarxānid relations. The author was a secretary of Abu'l-Muzaffar Moqim Xān, governor of Balx (1114/1702 - 1119/1707) and he dedicated his work to the governor. It begins with an introduction (4V) and is then divided into three chapters called maqāle. 1. maqāle: about the Šeybānid-dynasty 22R; 2. maqāle: about the Aštarxānid-dynasty 40R; 3. maqāle: about the reign of Moqim xān 137V.

A complete Russian translation: Muhammed Yusuf Munši, Mukim-han-skaja istorija. Per. s tadžikskogo, predisl., primeč. i ukazateli A. A. Semenova, Taškent 1956. With the title Tadjkira-i Muqim-xani see Storey 379-380; Ellers-Heinz No. 187; Mikluho-Maklaj, Nos 700-713.

# Pers. O. 45.

author: Imāni

ایمانی

taxallos: Tālī<sup>C</sup>

طالع

title: Badāi<sup>C</sup> ol-loḡat

بدایع اللغات

copyist: Esmā<sup>C</sup>il Tātār

اسماعیل تاتار

A complete copy from A.H.1128/ A.D.1715-16. Nice leather binding, in damaged condition. 114 folios. 14,2 x 25,2 cm, 9,2 x 17,7 cm, 12 lines per page. White paper. 2V: beautiful <sup>C</sup>onvān in gold-blue-red (damaged). Blue-black-gold-green-fallow red ruled margins. 2V and 3R: rich flowers outside the margins. Pearly black and red nesta<sup>C</sup>liq. A very nice copy.



Enon köréparaisi pessa nyelven írt kézirát  
Tisnúr (Tamilan) kőpályáigazgató utasallatás  
mondala és meséket tartalmaz. Ennyai  
han uncsun a ducis vltaz soka társasvót  
nem hallott.

VÁMBÉRY Á.  
BUDAPEST

Mutatóanyag kézikönyv  
B. M. S. 25 kötetek II  
füzeteiben. 1899. évi.

بسم الله الرحمن الرحيم

دستان پورش حضرت صاحب جهان بدشت قجاق  
بر سر تو قلم خن جو حضرت صاحب جهان بدشت  
دشت قجاق آماده شد بقلعه ترکان آمد پیشتر و آنچه  
یست لازم کرد گفتند اینجا قلعه است قبا نام  
هفت روزه راه دور ترطایفه ترکان روزی رفتند که  
آنها خود را از جبل افراسیاب یکدیگر ندیدند پس از غول  
خان ترکانند پنج برادرند یکدیگر انقیاد ندارند و در وقت  
ایچیا آن پنج برادر آمد و در نامه ایشان این قطع بود  
ما پنج برادر از قبایم و ریاد دل قبا پیم ما ملک  
زمین خود گرفتیم اکنون به فکر شمایم که چرخ بکام ما

نمود

Beginning: 2V

طوطی شیرین مقال سخنی که از آشیان نیشکر  
قلم بال کشا کرد

Ending: 113V

ذاتی که خل القصه تیار فیض آندین  
عالم اهی اسحون سلامت بوسون

A Tšagatal-Persian dictionary to the works of Ališer Navōi. It was written in Sultān Hoseyn's reign (1438-1506) in Herat. An earlier copy of the dictionary (A.H.1117/A.D.1705-6) was published by Borovkov (Tālī<sup>c</sup> Imānī, "Badā'i al-luġat". [Ed. by] A.K. Borovkov. Moskva 1961.) The introduction is about the same as the Borovkov's one, but the numbers relating to Navōi's verses are missing, the dictionary contains only the verses themselves.

Pers. O. 46.

author: unknown

title: Tārix-e vafāt-e mehr-e Teymur

تاریخ وفات مهر تیمور

copyst: unnamed

A complete copy from the 19th century. Paper-boards, lacquered covers with coloured margins. 496 pp. (=248 folios), with Vámbéry's pagination. 15,1 x 27 cm, 7,4 x 16,2 cm, 17 lines per page. Bulky black ta<sup>c</sup>liq, the titles in red. White paper.

Beginning: p.1.

داستان یورش حضرت صاحبقران

بدشت قهچاق بر سر توقمش خان

Ending: pp. 495-496.

چند روز آب طعامها بفقیر و محتاجان

دادند بارواح صاحبقران بخشیدند

Legends, stories about Timur xān. It was compiled at the end of 18th and the beginning of 19th century. The text is full of Turkish words. Several of the stories were published by Vámbéry (Vámbéry, H., Eine legendäre Geschichte Timurs = ZDMG LI: 215-232.)



**Pers. O. 47.**

author: Mirzā Moḥammad Ṣādeq Monšī Jāndāri

میرزا محمد صادق منشی جانداری

taxallos: Ṣādeq

صادق

title: Daxma-ye šāhān

دخمه شاهان

copyist: unnamed

A complete copy from the middle of the 19th century. The binding: half-leather, lacquered covers. (The binding is the same type as the Pers. O. 44's.) 116 folios, 13,5 x 21,4 cm, 7,4 x 15,2 cm, 13 lines per page. Yellow, sometimes orange paper. Black nesta<sup>c</sup>liq, the titles in red. Two-slip distribution.

Beginning: introduction 5V

برآمد چو اسکندر آفتاب

the text itself 12V

ز مشرق زراندود با صد شتاب

بدنه باده عبرتم ساقیا

بنای جهانست آخر فنا

Ending: 112V

سزا رحاب بردل کسی بفکر رو بگذار

بگو بهاء صفر فتح شد باسانی

A maṣnavi written in 1785 about the dead of the Bahā'od-Dīn Naqšband-cemetery. The author was a court poet of Amir Ḥaydar (1800-1826). See Semenov, A.A., *Sobranie vostočnyh rukopisej Akademii Nauk Uzbekskoj SSR*. I-III. Taškent, 1952-55. No. 1623; Storey 386; Mikluho-Maklaj, Nos. 1237-1239.

**Pers. O. 48.**author: Moḥammad ben Ḥoseyn <sup>c</sup>Ameli Bahā'od-Dīn

محمد بن حسین عاملی بهاءالدین

taxallos: Bahā'i

بهائی

title: Nān o ḥalvā

نان و حلوا

A lithograph copy from A.H. 1268/A.D. 1851-52, Constantinople. Paper-boards. 28 pages (paginated), 12,4 x 21 cm, 8 x 17 cm, 15 lines per page. Yellow paper, nesta<sup>C</sup>liq, two-slip distribution.

Beginning: p.2.

ایها الاهی عن المهد القديم

ایها الساهی عن النهج القويم

Ending: p.28.

یا بهایی اتخذ قلبا سواه

فهوما معبوده الا هواه

The well-known mašnavi on mystical-ascetic life. See Rieu II:679; India Office Libr. Cat. Nos. 1517-1520; Bodleian Libr. Cat. Nos 1085-1088, 1239; Sprenger 368-369, etc.

Pers. O. 49.

author: Nur od-Din <sup>C</sup>Abd or-Rahman Jāmi

نورالدین عبدالرحمن جامی

taxallos: Jāmi

جامی

title: Min divān-i Jāmi

من دیوان جامی

copyist: unnamed

A complete copy from the 19th century. The binding is half-leather. 72 folios, 12 x 19,8 cm, 7,3 x 16 cm, 21-24 lines per page. Small black nesta<sup>C</sup>liq, two-slip distribution. 5V and 65V: golden ruled margins.

Beginning: 1V

موزونترین کلامی که غزل سرایان انجمن انس

و محبت وقافیه

Ending: 69R

جامی بشهر عشق مشو رهنمون ما

ماآز موده ایم درین شهر بخت خویش

Gazals from Jāmi's divān.



Pers. O. 50.

author: Daulatšāh ben <sup>C</sup>Alā' od-Daula Samarqandi

دولتشاه بن علاء الدوله سمرقندی

title: Tadkirat uš-šū<sup>C</sup>arā'

تذکرة الشعراء

copyist: Moḥammad Qāsem

محمد قاسم

A complete copy from A.H. 979 Moharram/A.D. 1571 May-June. Half-leather binding. 304 folios. 12 x 17,5 cm, 6,8 x 12,5 cm, 15 lines per page, up to fol. 275, it has a pagination of its own. White paper. Small black nestā<sup>C</sup>liq. Fols. 1 and 2 are missing, fols. 4 and 5 are stuck together. Fols. 59, 243 and 244 are defective, 93V, 94R, 104R, 112V, 113R, 116R, 116V, 117R, 118V, 135V are full of notes of a later hand.

Beginning: 5V

تحمیدی که شاهباز بلند پرواز اندیشه

Ending: 302V

یرحم الله عبد اقل آمینا مصلحت آنست که

کتابرا بدعای پادشاه اسلام ختم کردانیم

colophon: 302R

تمت الكتاب وربنا محمود وله المكارم و العلی

و الجود خدم بتألیف هذه التذکره اقل عباد الله دولتشاه بن علاء الدوله  
بختیشاه الغازی اصلح الله شأنه قد فرق من سطر هذا الكتاب بتاريخ رابع عشرین  
شهر محرم الحرام سنة تسع و سبعین و تسعمایه من الهجرة النبویه صلعم  
کاتب اولاد علی را خادم چاکر شاه محمد قاسم غفر الله ذنبه ذنبوه

The well-known poetical anthology written 25 Savval, 892 A.H./A.D. 1487, 15 October.

Arrangement: Moqaddeme 12R; 1. tabaqe 18V; 2. tabaqe 42V; 3. tabaqe 74V; 4. tabaqe 107V; 5. tabaqe 146R; 6. tabaqe 192V; 7. tabaqe 247V; xateme 278V.

See Rieu I:364; Sprenger I:7; Bodleian Libr. Cat. Nos. 348-359; India Office Libr. Cat. Nos. 656-663, etc.



**Pers. O. 52.**

author: Sams od-Din Moḥammad

شمس الدین محمد

taxallos: Ḥāfeẓ

حافظ

title: Divān

دیوان

copyist: unnamed

A complete copy from the 18th century. Leather binding. 132 folios. 11 x 15,7 cm, 7,3 x 12,5 cm, 15 lines per page. White paper. 1V: nice <sup>C</sup>onvān. Gold ruled margins - except for fol. 6, which is an interpolation by an other hand, containing four gazals. Two-slip distribution. Previous possessor: Marie Drasche, see her letter giving the manuscript to Vámbéry, from 1886 stuck to the flyleaf of the MS.

Beginning: 1V

الا يا ايها الساقى ادركا سنا ونا ولها  
 كه عشق آسان نمود اول ولى افتاد مشكلها  
 كو صبر و چه دل آنچه دلش ميخوانى  
 يك قطره خونست و هزار اندیشه

Ending: 132V

**Pers. O. 53.**

author: various authors

title: without title

copyist: <sup>C</sup>Abd ol-Qāder and an unnamed copyist

عبد القادر

A manuscript from A.H. 1172/ A.D. 1758-59. Leather binding, 85 folios, 12,5 x 20,6 cm, 9,1 x 15,6 cm, oblique lines in variable numbers per page. Silver-sprayed paper. Gold ruled margins. The first part, up to 43R, is the handwriting of <sup>C</sup>Abd ol-Qāder, from 43V of another person. Fols. 2, 82-84 are on another type of paper, with different notes without margin.

Beginning: 3V

در سرم دیگر همای عشق یار

ریخت طرح آشیان از خار خار

Ending: 81V

وصل تو بصد خون جگر داد بهم دست

کوئی لب رخت بهم آمدن ما

A collection of erotic poems and verses by various poets, compiled by an anonymous author. It begins with the Me<sup>c</sup>rāj ol-xiyāl of Mollā <sup>c</sup>Ali Redā Tajallī (3V), and among the poets we can find Naẓīrī Nīšāpurī (13V), <sup>c</sup>Arafi Šīrāzi (15), <sup>c</sup>Ališer Navōi (35R), Ḥāfeẓ (37R), etc. On 82R: several poems of Šā'eb Tabrizī.

#### Pers. F. 14.

author: Maḥmud Mirzā Qājār

محمود میرزا قاجار

title: Majma<sup>c</sup>-e Maḥmud

مجمع محمود

copyist: <sup>c</sup>Abd ol-Qolī Jolfānī (?) and

عبد القلی جلفانی

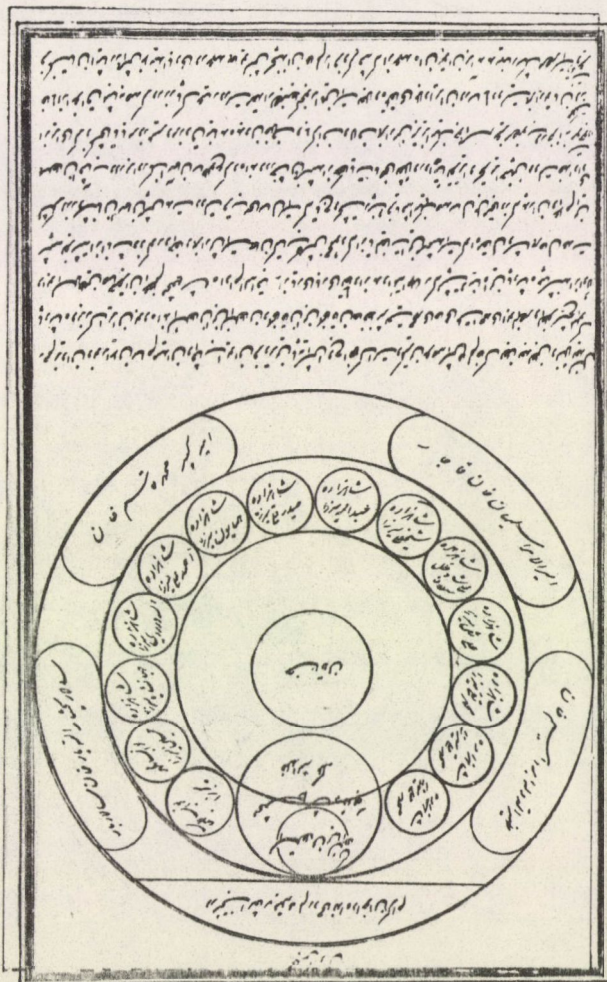
Moḥammad Ḥasan ebn <sup>c</sup>Ali ebn Ne<sup>c</sup>matolla Gilānī (?)

محمد حسن ابن علی ابن نعمت الله گیلانی

A complete copy from Isfahan A.H. 1244/A.D. 1829. The binding is original painted leather showing coloured flowers with green leaves in a golden field. 411 folies, 20,5 x 31 cm, 14 x 23 cm, 25 lines per page. White paper. Nice <sup>c</sup>onvāns and gold ruled margins, fair nesta<sup>c</sup>liq in black, the titles red. Restored, several folios and the spine have been mended.

On 2R: Vámbéry's note: "Ezen Feth Ali Sah idejéből való vegyes tartalmu, költészet, irodalmi történet és történelmi munkákból álló - kéziratot Wagner tábornok Persia szolgálatában lévő hontársamtól kaptam. Budapest, Dec. 25. 1889. [This MS - containing different kinds of poetical, literary historical and historical works from the time of Faṭḥ <sup>c</sup>Ali Šāh - was given to me by general Wagner a compatriot of mine in the service of Persia.]"







Beginning: 2V

اول دفتر بنام ايزد دانا

صانع و پروردگار حي توانا

Ending: 410R

زد بتاريخش رقم كلك همايون سپهر

كاین بیان از هر زبان محمود چون چارم كتاب

در جهان چندان بماند شاه كز غیبی سروش

هر زمان آید ندای فلك يوم الحساب

Colophon: 410R

قد فرغ من كتابة البيان بعون الله الملك المنان في

عشر الآخر من شهر رمضان في دار السلطنة اصفهان من شهر سنة ١٢٤٤ بعد

الالف اربع واربعين و مائة العبد القلي من الجلفان محمد حسن ابن علي ابن

نعمت الله ابن الحسين ابن نعمت الله من الكيلان يسكن الاصفهان صانه الله من

طوارق الحدثان و آفات الزمان بحق محمد و الله

A collection of literary works of Mahmud Mirzā Qājār, fifteenth son of Faṭḥ ʿAlī Šāh (born A.H. 1214), governor of Nehavand. It contains the following works by him:

- 1.) Safinat ol-Maḥmud 3V - 125V. سفينة محمود  
an anthology of contemporary poets,
- 2.) Dorar ol-Maḥmud 126V - 224R. درر محمود  
poetic works of Maḥmud Mirzā Qājār,
- 3.) Montaxab ol-Maḥmud 225V - 236R. منتخب محمود  
on the life and miracles of the Prophet,
- 4.) Golšan-e Maḥmud 236V - 258R. گلشن محمود  
about the forty-eight sons of Faṭḥ ʿAlī Šāh  
and their poetry,
- 5.) Maxzan ol-Maḥmud 258V - 273R. مخزن محمود  
short stories on the lives and miracles of the saints,
- 6.) Naql-e majles 273V - 281V. نقل مجلس  
anthology of Persian poetesses,

- |   |                |
|---|----------------|
| 7.) Sonbolestān 281V - 298V.<br>maxims of wise women,   | سنبلستان       |
| 8.) Parvarde-ye xiyāl 299R - 309V.<br>the nature of love in short stories,  | پرورده خیال    |
| 9.) Maḡṣud-e jahān 309R - 320R.<br>on the inhabitants of Lurestān,  | مقصود جهان     |
| 10.) Tadkirat as-salātin 320V - 348V.<br>famous events in Persian history from Kayōmars<br>up to Fath <sup>ḥ</sup> Ali Šāh, | تذکره السلاطین |
| 11.) Maḡmudnāme 348V - 361R.<br>funny stories and jokes,  | محمودنامه      |
| 12.) Ro'yā-ye šādeqe or Resāle 361R - 364V.<br>about the true dreams and prognostications of<br>Fath <sup>ḥ</sup> Ali Šāh,  | روایای صادق    |
| 13.) Biyān ol-Maḡmud 365V - 410R.<br>an index to the works of contemporary poets.   | بیان المحمود   |

For a detailed description see Apor E., On a Persian Manuscript of the Vámbéry-bequest = Acta Orient. Hung. 23(1970). 327-334.





## LIST OF ABBREVIATIONS

**Bodleian Libr. Cat.** = Catalogue of the Persian, Turkish, Hindustani and Pushtu manuscripts in the Bodleian Library. P.1. The Persian manuscripts [By] Hermann Ethé. Oxford, 1889.

**Ellers - Heinz** = Persische Handschriften. 1.T. Hrsg. v. Wilhelm Ellers, beschr. v. Wilhelm Heinz. Wiesbaden, 1968.

**India Office Libr. Cat.** = Ethé, Hermann: Catalogue of Persian manuscripts in the Library of the India Office. 1-2. vols. Oxford, 1903-1937.

**Mikluho-Maklaj** = Persidskie i ĹadŹĭkskie rukopisi Instituta Narodov Azii AN SSSR. Pod red. N.D. Mikluho-Maklaja. 1-2. vols. Moskva, 1964.

**Rieu** = Rieu, Charles: Catalogue of the Persian manuscripts in the British Museum. 1-3, Suppl. vols. London, 1879-1895.

**Sprenger** = Sprenger, A[loys]: A catalogue of the Arabic, Persian and Hindu'sta'ny manuscripts, of the libraries of the king of Oudh. Vol.1. Calcutta, 1854.

**Storey** = Storey, C[harles] A[mbrose]: Persian literature. London, 1927-1958.

## REFERENCES

- APOR, E.: On a Persian manuscript of the Vámbéry-bequest = *Acta Oriental. Hung.* **23**(1970), 327-334.
- HAZAI, Gy.: Ármin Vámbéry, 1832-1913. A bio-bibliography. Budapest, 1963. 1 microfiche. 30 p. - [Micropublications of the Library of the Hungarian Academy of Sciences - A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának mikrokiadványai. 3.]
- Keleti kéziratok és könyvek Vámbéry könyvtárából. [Oriental manuscripts and books from Vámbéry's library] = *Akadémiai Értesítő.* **27**(1916), 660-687.

## Персидские рукописи наследства Вамбери

Армин Вамбери /1832-1913/ был выдающимся представителем венгерской ориенталистики. Возвратившись на родину из путешествия по странам Азии, он положил основы университетского преподавания туркологии в Венгрии. Он был член-корреспондентом Венгерской Академии Наук и членом многих зарубежных научных обществ. После его смерти, его коллекция ценных восточных рукописей и книг была передана Библиотеке Венгерской Академии наук его сыном Рустемом Вамбери в 1914 г.

Как турколог, Армин Вамбери прежде всего собирал турецкие рукописи; они представляют большую часть коллекции - всего 43 рукописи. В богатом материале так же находятся древние рукописи и на других языках, 11 на персидском и 2 на арабском.

Настоящая работа комментирует персидские рукописи, среди которых находятся ценные экземпляры, как Аташкаде с начала XIX века; опубликованная А.А.Семеновым, копия Тарих-е Му-ким Хани с 1864-65 г.; чагатайско-персидский словарь Тали И-мани к произведениям Алишера Навои; и опубликованный Боровковым в 1961 г. Бедаи аль-лутат с 1715-16 г.





## A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA KÖNYVTÁRÁNAK KIADVÁNYAI

1. Haraszthy Gyula: *A 130 éves Akadémiai Könyvtár*. Bp. 1956.
2. Berlász Jenő—Szakmáryné Németh Mária: *A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának múltja és jelene*. Bp. 1956.
3. Csapodi Csaba: *A legrégebb magyar könyvtár belső rendje*. Bp. 1957.
4. Berlász Jenő: *Az Akadémiai Könyvtár Kézirattárának átalakulása*. Bp. 1957.
5. Haraszthy Gyula: *Az Országos Könyvtárügyi Tanács és a magyar könyvtárügy időszériá kérdései*. Bp. 1958.
6. Gergely Pál: *Arany János és az Akadémia Könyvtára*. Bp. 1958.
7. Moravék Endre: *Die neuen ungarischen Bibliotheksnormen*. Wien, 1957.
8. Szakmáryné Németh Mária: *Az Akadémiai Könyvtár, mint a Magyar Tudományos Akadémia célkitűzéseinek könyvtári támogatója*. Bp. 1958.
9. Gergely Pál: *Az Akadémia levéltára a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának Kézirattárában*. Bp. 1958.
10. Csapodi Csaba: *Könyvkonzerválás és restaurálás a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárában*. Bp. 1958.
11. Moravék Endre: *Kiadványtípusok a katalogizálás szempontjából*. Bp. 1958.
12. Szakmáryné Németh Mária: *A központi folyóirat-címjegyzék kérdései*. Bp. 1959.
13. Csapodi Csaba: *L'avenir des périodiques scientifiques*. La Haye, 1958.
14. Csanak Dóra, F.: *Az Akadémiai Könyvtár története a szabadságharcig*. Bp. 1959.
15. Moravék Endre—Weger Imre: *Magyar könyvészeti kifejezések kis orosz szótára*. Bp. 1959.
16. Csapodi Csaba: *Der geographische Begriff im Katalogsystem der Bibliothek*. Wien, 1959.
17. Csapodi Csaba: *A provenienciá elve a könyvtárban*. Bp. 1959.
18. Rásonyi László: *Stein Aurél és hagyatéka*. Bp. 1960.
19. Sáfár Györgyi: *Arany János és Rozvány Erzsébet*. Bp. 1960.
20. Rózsa György: *A magyar társadalomtudományok az UNESCO kiadványaiban*. — *Les sciences sociales hongroises dans les publications de l'UNESCO*. Bp. 1960.
21. Gergely Pál: *Pápai Párizs-album a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárában*. Bp. 1961.
22. Gergely Pál: *Bartók Béla ismeretlen levelei a Tudományos Akadémia Könyvtárában*. Bp. 1961.
23. Sarlóska Vince Ernő: *Bólyai János házassága a köztudatban és a dokumentumok*. Bp. 1961.
24. Csapodi Csaba: *Mikor pusztult el Mátyás király könyvtára?* Bp. 1961.
25. Moravék Endre—Weger Imre: *Abbreviaturae Cirillicae*. Bp. 1962.
26. Rásonyi László: *A magyar keletkutatás orosz kapcsolatai*. Bp. 1962.
27. Tóké László: *Az Akadémiai Könyvtár mikrokönyvgyűjteménye és fotolaboratóriuma*. Bp. 1962.
28. Fráter Jánosné: *„Nemzeti részvét emelte.” 100 évvel ezelőtt kezdték építeni az Akadémia palotáját*. Bp. 1962.
29. Büky Béla: *Székely Bertalan hagyatéka a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárában*. Bp. 1962.
30. Moravék Endre: *Index acronymorum selectorum. Pars. 2. Instituta scientifica*. Bp. 1962.
31. Méreiné Juhász Margit: *Mikszáth Kálmán szellemi és tárgyi hagyatéka a Magyar Tudományos Akadémián és tájmúzeumainkban*. Bp. 1963.
32. Rózsa, George: *The documentation of science organization as an emerging new branch of scientific information*. Bp. 1962.
33. Gergely Pál—Molnár Zoltán: *Az Akadémiai Értesítő és a Magyar Tudomány repertóriuma. 1840—1960*. Bp. 1962.
34. Csapodi Csaba: *Mikor szűnt meg Matyas király könyvfestő műhelye?* Bp. 1963.

35. Tótkés László: *A mikrokártya és a kutatók*. Bp. 1963.
36. Büky Béla -Csengeryné Nagy Zsuzsa: *Székely Bertalan illusztrációi egy tervezett Petőfi-életrajzhoz*. Bp. 1963.
37. Gergely Pál: *Az Akadémia szerepe a pesti Nemzeti Színház létrehozásában*. Bp. 1964.
38. Moravék Endre: *Index acronymorum selectorum. Pars 3. Instituta paedagogica*. Bp. 1963.
39. György, Josef: *Die Goethe-Sammlung Balthasar Elischers in der Bibliothek der Ungarischen Akademie der Wissenschaften*. Bp. 1963.
40. Rózsa György: *Részvételünk és lehetőségek a nemzetközi társadalomtudományi dokumentációban*. Bp. 1964.
41. Csapodi Csaba: *Beatrix királyné könyvtára*. Bp. 1964.
42. Rózsa György: *Hagyomány és korszerűség: az Akadémiai Könyvtár távlati fejlesztéséről*. Bp. 1964.
43. Büky Béla: *A tudományos tájékoztatás egyik feladatköre: témaclemzési statisztikák készítése és alkalmazása*. Bp. 1964.
44. Csapodi Csaba: *Conservation of the Manuscript and Old Book Collections at the Library of the Hungarian Academy of Sciences: methods and results (1949—1964.)* *Állományvédelmi módszerek és eredmények az Akadémiai Könyvtár Kézirattárában és Régi-könyv Gyűjteményében (1949—1964.)* Bp. 1965.
45. Fráter Jánosné: *Részletek az Akadémiai Könyvtár történetéből (1865—1875)*. Bp. 1965.
46. Moravék Endre: *Index acronymorum selectorum. Pars 1. Instituta rerum publicarum*. Bp. 1965.
47. Moravék Endre: *Index acronymorum selectorum. Pars 7. Instituta communicationis*. Bp. 1966.
48. Sáfrán, Györgyi: *Lettres de Romain Rolland à Marianne Czeke dans la Bibliothèque de l'Académie des Sciences de Hongrie. — Romain Rolland levelei Czeke Mariannehoz a Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárában*. Bp. 1966.
49. Moravék Endre: *Index acronymorum selectorum. Pars 4. Religio*. Bp. 1966.
50. Rózsa, George: *Some Considerations of the Role of Scientific Libraries in the Age of Scientific and Technical Revolution. — An essay and approach to the problem*. Bp. 1970.
51. Simon Mária Anna: *A Magyar Tudományos Akadémia kutatóintézeti könyvtári hálózata*. Bp. 1966.
52. Fráter Jánosné: *A Magyar Tudományos Akadémia Történettudományi Bizottságának működése (1854—1949)*. Bp. 1966.
53. Csapodi Csaba: *A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtárának ösnyomtatvány-gyűjteménye*. Bp. 1967.
54. Boros Vilma, H.: *Széchenyi István hátrahagyott iratainak története*. Bp. 1967.
55. György József: *Az Akadémia Könyvtára egykori Goethe-szobája és nevesebb magyar látogatói*. Bp. 1968.
56. Bükyné Horváth Mária: *Az Akadémiai Könyvtár kurrens külföldi periodikumai*. Bp. 1968.
57. Moravék Endre: *Index acronymorum selectorum. Pars 6. Instituta oeconomica*. Bp. 1968.
58. Szelei László: *A Magyar Tudományos Akadémia Levéltára az Akadémiai Könyvtárban*. Bp. 1970.
59. Garai Judit, Sz.—Üjhelyi Gabriella: *A Magyar Tudományos Akadémia Könyvtára orosz és szovjet cserekapcsolatainak vázlatos története. — Очерки истории книгообмена библиотеки Венгерской Академии наук с русскими советскими библиотеками*. Bp. 1970.
60. Molnár Imre: *Peremlyukkártyás dokumentációs rendszerek létesítése kutatóintézeti könyvtárban*. Bp. 1970.
61. Boros Vilma, H.: *Stein Aurél ifjúsága. Hirschler Ignác és Stein Ernő levelezése Stein Aurélról. 1866—1891*. Bp. 1970.

62. Apor, Eve: *The Persian Manuscripts of the Vamberg-bequest*. 43p. 1971.

